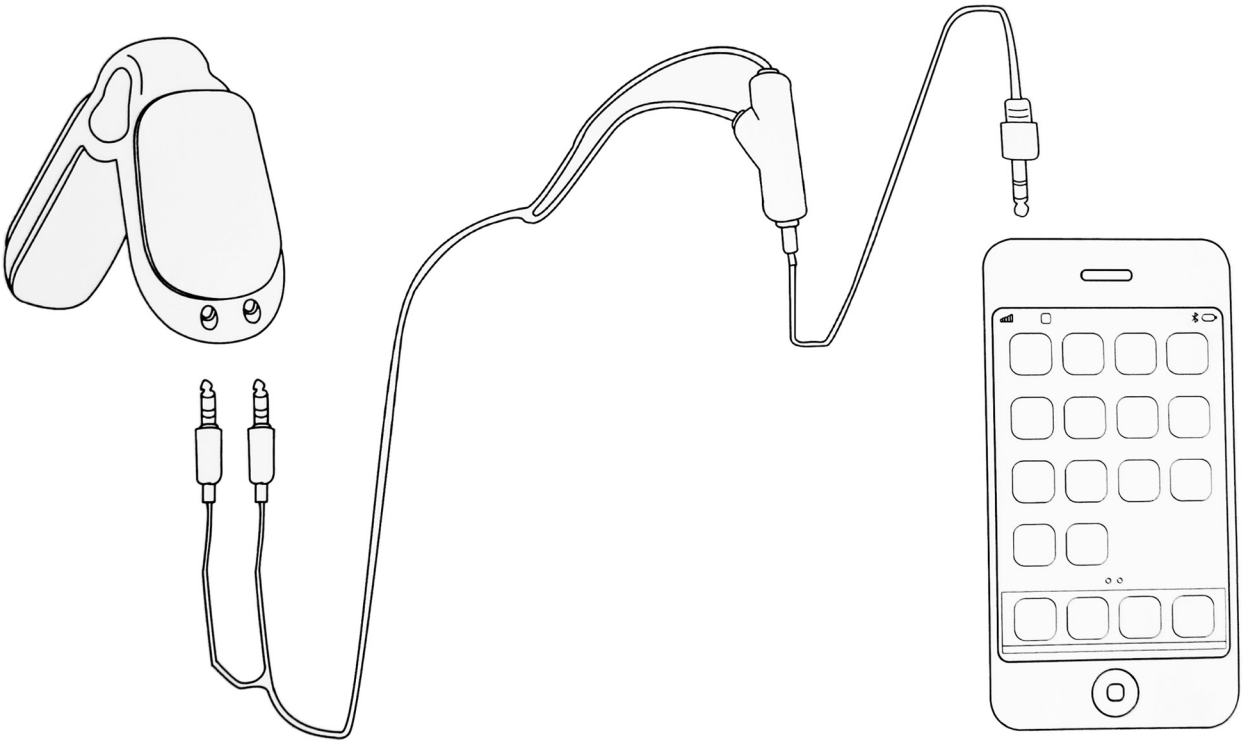
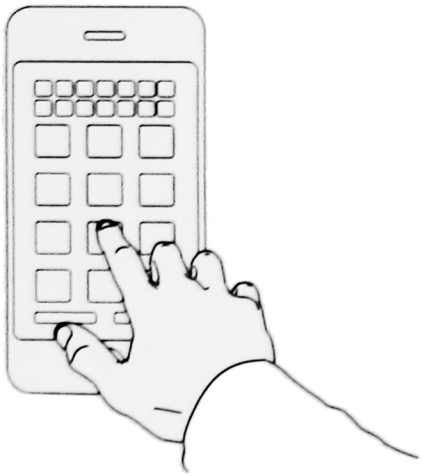
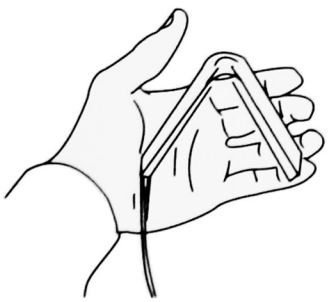
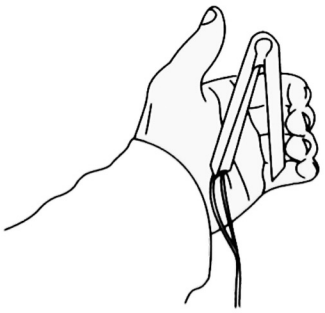
iBend (Alexis Lopez)

iBend est une série d'accessoires piézoélectriques pour terminaux mobiles. La piézoélectricité désigne la faculté de convertir une onde électrique en onde accoustique. Les forces physiques exercées sur les accessoires permettent ainsi de travailler la musique du téléphone à partir de sa main, sans interface visuelle.



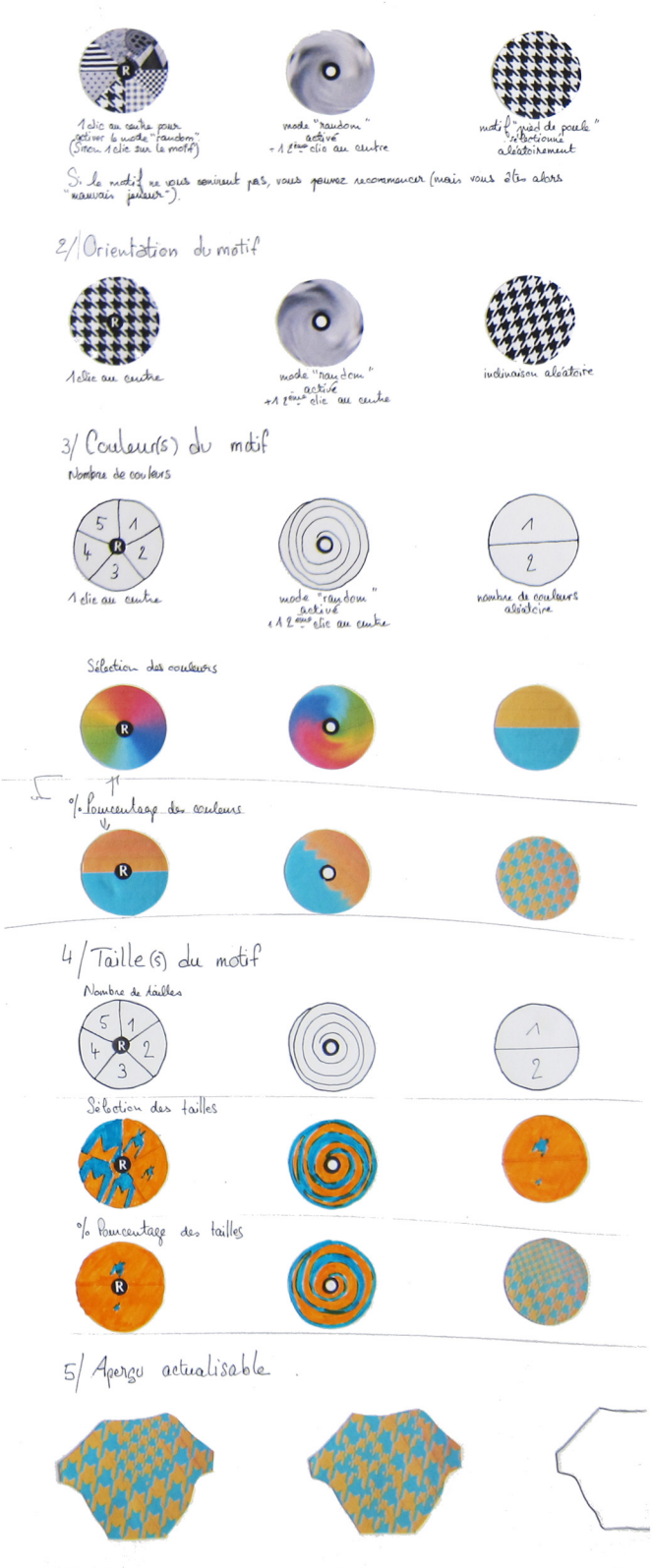






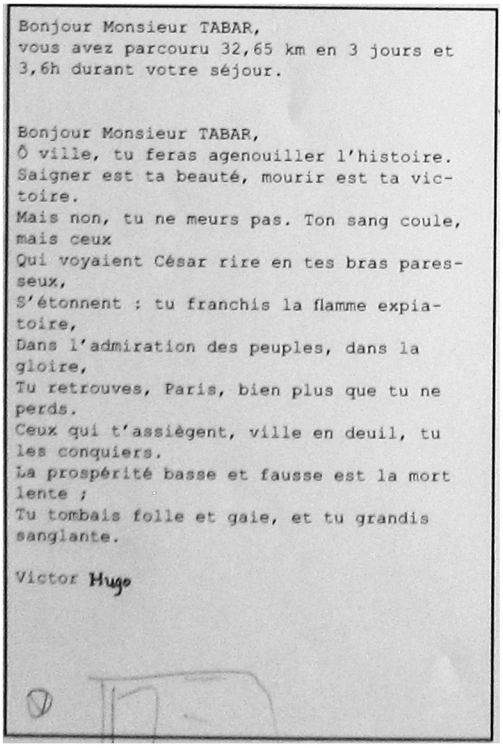
Random (Zoé Drault)

Random est une marque de vêtements vendus en ligne. Les motifs Jacquard, qui sont la base des ordinateurs par l'emploi de cartes perrforées, font retour dans le numérique par un travail innovant sur le tissage des fils. Chaque vêtement est créé sur le site web via une interface semi-aléatoire, puis fabriqué par des machines à tisser commandées numériquement.



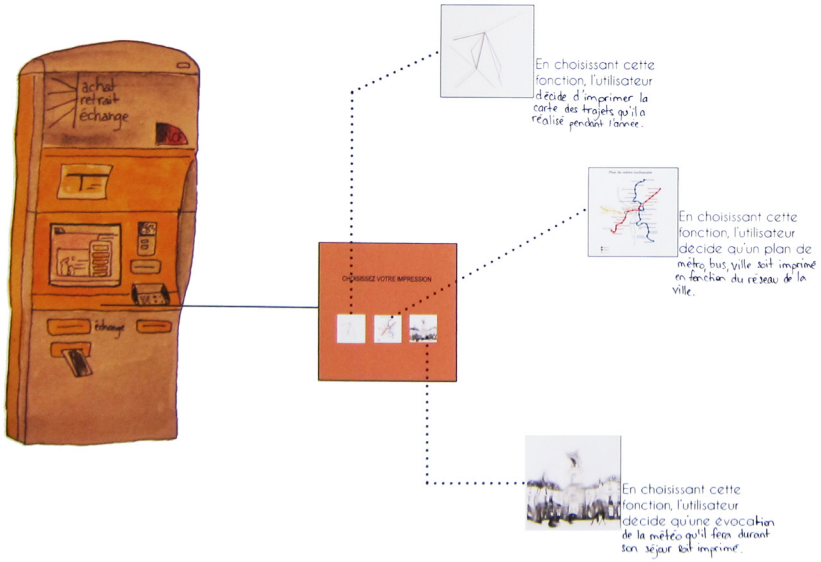
Délivrance (Zoé Riolet)

Au delà d'un travail sur la lisibilité du ticket de train, ce projet envisage l'automatisation de la délivrance des billets et des emails comme une possibilité de créer une expérience dépassant la stricte fonction de contrôle. Le dos des billets peut afficher des photographies de la destination finale, la météo, des textes poétiques... Il s'agit de rendre une technique hospitalisable, de faire revenir dans du langage naturel des dispositifs techniques obscurs.


Bonjour Monsieur TABAR,
vous avez parcouru 32,65 km en 3 jours et
3,6h durant votre séjour.

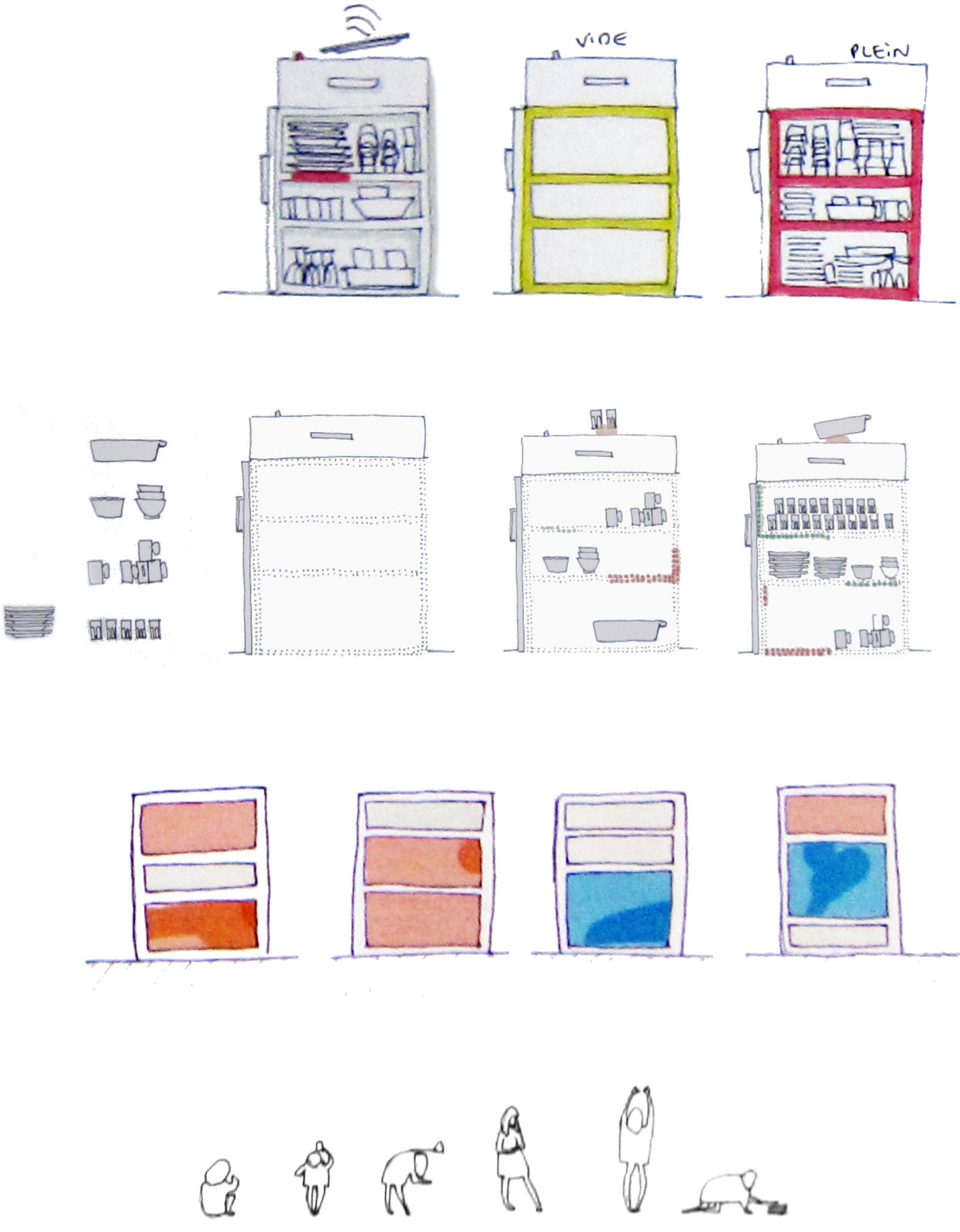
Bonjour Monsieur TABAR,
Ô ville, tu feras agenouiller l'histoire.
Saigner est ta beauté, mourir est ta victoire.
Mais non, tu ne meurs pas. Ton sang coule, mais ceux
Qui voyaient César rire en tes bras paresseux,
S'étonnent : tu franchis la flamme expiatoire,
Dans l'admiration des peuples, dans la gloire,
Tu retrouves, Paris, bien plus que tu ne perds.
Ceux qui t'assiègent, ville en deuil, tu les conquiers.
La prospérité basse et fausse est la mort lente ;
Tu tombais folle et gaie, et tu grandis sanglante.

Victor Hugo



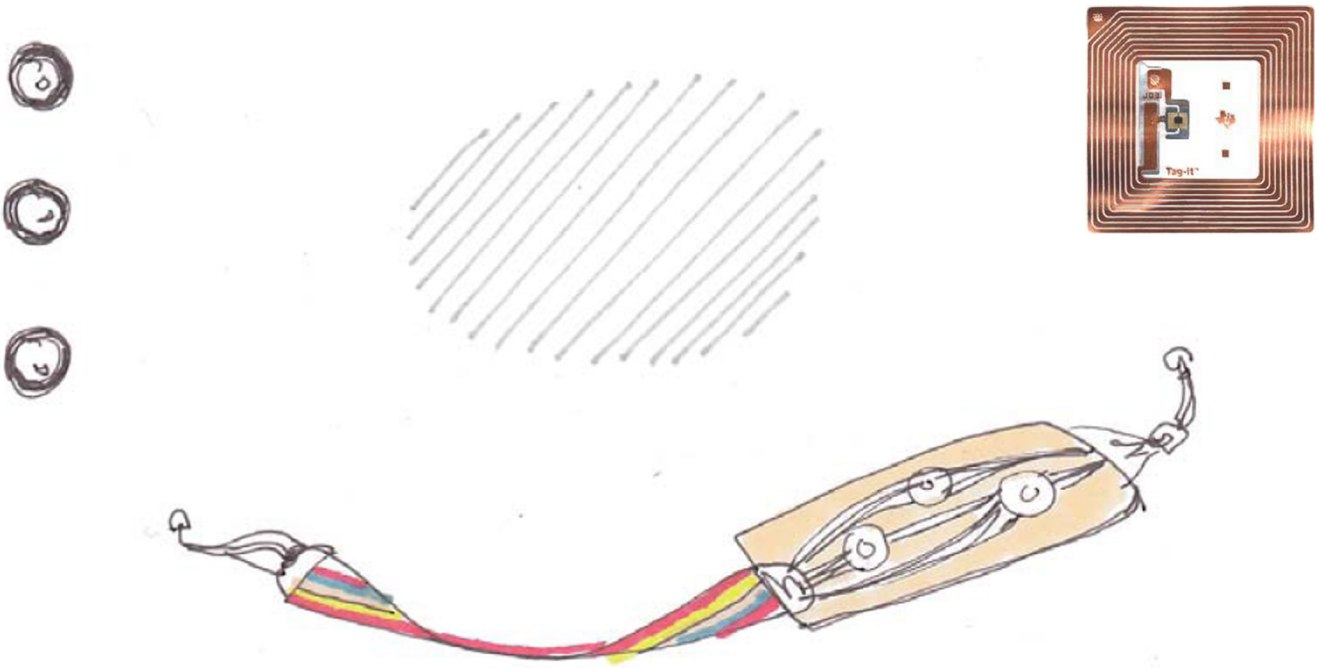
Cartographie lumineuse (Jacinthe Pesci)

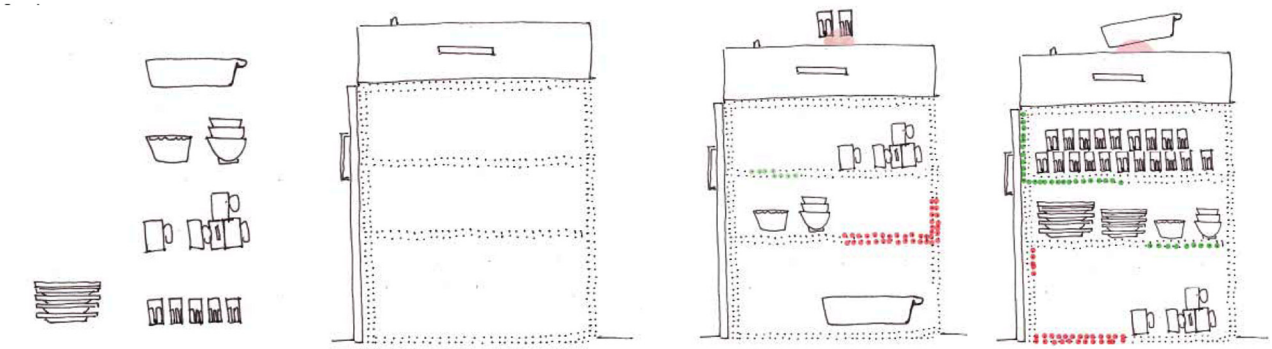
Des puces RFID (ondes radio) greffées sur des meubles de rangement permettent de calculer les emplacement et dimensions disponibles. L'appareillage s'affiche franchement, dans une volonté de rendre apparent le dispositif technique.
Applications possible : magasins, bibliothèques, restaurants, parkings...

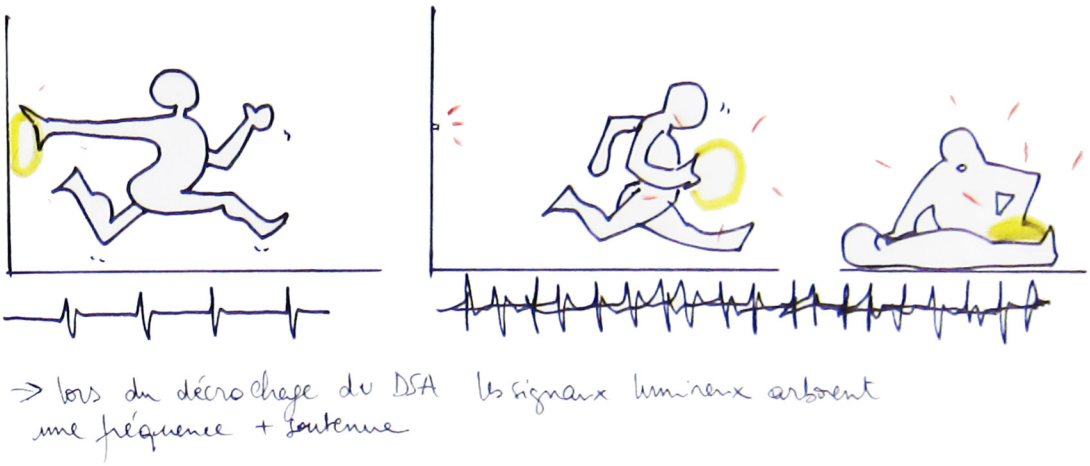
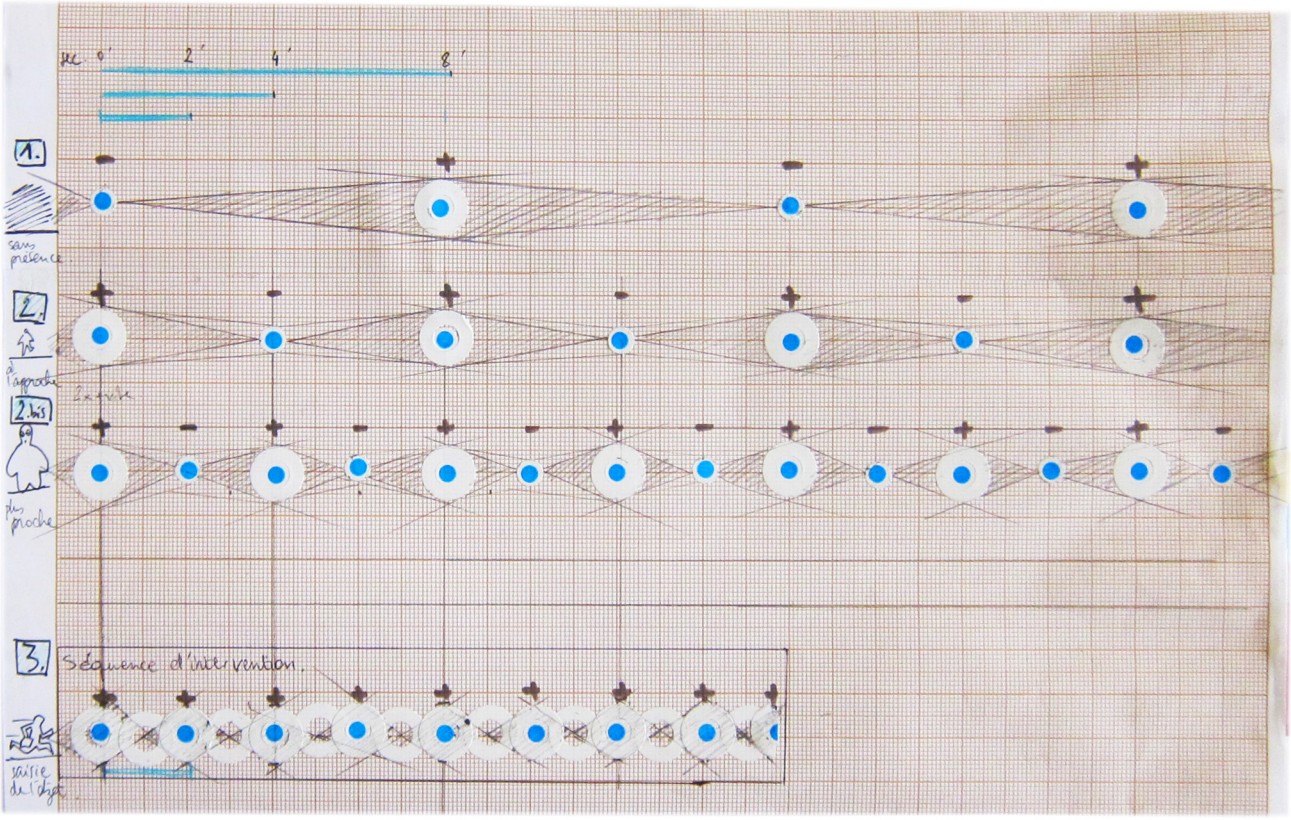


Cartographie lumineuse (Jacinthe Pesci)

Des puces RFID (ondes radio) greffées sur des meubles de rangement permettent de calculer les emplacement et dimensions disponibles. L'appareillage s'affiche franchement, dans une volonté de rendre apparent le dispositif technique.
Applications possible : magasins, bibliothèques, restaurants, parkings...





Défibrillateur réactif (Mathilde Rue)

A partir d'une étude sur les défibrillateurs existants, dont l'interface, peu compréhensible, est intimidante et inquiétante, ce projet se propose de repenser les différentes étapes d'utilisation par des signaux lumineux couplés à des messages simples qui minimisent le recours aux écrans. La technique se lie à une évocation des pulsations du coeur sur un mode non mimétique.